



دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی قزوین

معاونت پژوهشی

دانشکده پیراپزشکی

گزارش نهایی طرح تحقیقاتی

نام و نام خانوادگی مجری : فرنوش موفق

دانشکده : پیراپزشکی

عنوان طرح :

بررسی ارتباط بین موسیقی بر روند کار افراد شاغل در اتاق عمل بیمارستان‌های آموزشی شهر قزوین
در سال ۱۳۹۱

استاد راهنما : کاربرد

استاد مشاور: شهرام رستاک

استاد ناظر: فریبا هاشمی

زمستان ۹۳

مقدمه: در کشور ما، ۸۰٪ شاغلین سیستم بهداشت و درمان را پرستاران تشکیل می‌دهند. که حجم عمده فعالیتها برعهده ی آنهاست. از سویی پرسنل اتاق عمل بر خلاف دیگر پرسنل بیمارستان دارای مشکلات سخت و خطرات عمده و وسیعی در رابطه با شغل خود می باشند. از این رو تامین بهداشت روانی و کاهش استرس و شناسایی عوامل استرس زا در این افراد دارای اهمیت به سزایی است. هدف انجام پژوهشی برای بررسی ارتباط بین موسیقی بر روند کار افراد شاغل در اتاق عمل است.

روش کار: این مطالعه بصورت یک مطالعه توصیفی – تحلیلی انجام گرفت. جامعه مورد بررسی را ۱۰۰ نفر از کارکنان اتاق عمل - های بیمارستان آموزشی درمانی قدس، شهید رجایی و ولایت قزوین تشکیل میدادند. نمونه گیری به شیوه در دسترس از بین کارکنان اتاق عمل های مذکور که حاضر به همکاری بودند انجام شد. پرسشنامه ای که برای انجام این طرح مورد استفاده قرار گرفت شامل ۳ بخش سوالات اطلاعات دموگرافیک (۱۰ سوال)، معیارهای ورود به مطالعه (۸ سوال) و سوالات مربوط به تأثیر موسیقی بر روند کار در اتاق عمل (۲۱ سوال) بودند.

یافته ها: در این مطالعه خانم ۷۵٪ و آقایان ۲۵٪ آقايان که حداکثر در گروه سنی ۲۰ تا ۳۰ سال با ۶۲٪ و کمترین در گروه سنی بالای ۴۰ سال بودند. همچنین میانگین سنی ($34/3 \pm 5/7$ سال) در بازه سنی بین ۲۲ تا ۵۵ سال بودند که از نظر وضعیت تأهل، تقریباً باهم برابر بودند هرچند مجردین ۵۲٪ در رنج بالاتری بودند از نظر نوع کارشناس اتاق عمل ۳۱٪ متخصص بیهوشی ۲٪ با مدرک مقطع تحصیلی در کارشناسی ۴۷٪ و متخصصین ۵٪ با وضعیت استخدامی، پیمانی با ۳۶٪ بیشترین و قراردادی ۹٪ کمترین بود. همچنین در بررسی از نظر علاقه به رشته، تقریباً نیمی از افراد (۴۲٪) علاقمند به رشته خود بوده و علاقمندی به موسیقی سطح زیاد با (۴۷٪) و سطح متوسط ۳۰٪ ابراز نموده اند.

نتایج شامل ارتباط میزان آگاهی از موسیقی بر روند کاری با وضعیت تاهل آنها اختلاف معنی داری نشان داده شد که افراد متاهل از تاثیر بیشتر موسیقی بر کار نسبت به افراد مجرد آگاهی دارند. همچنین عواملی چون: محل سکونت، وضعیت تحصیلات، وضعیت شغلی، با نوع موسیقی ارتباط معنی داری با تاثیر موسیقی بر روند کار دیده شد

بحث و نتیجه گیری:

در مورد موسیقی و تاثیر آن بر روند کاری (۶۹٪) از سطح آگاهی متوسط و بیشترین سطح آگاهی در مورد گروه سنی بیشتر از ۶۶ سال (۳۱٪) از بیماران سطح آگاهی خوبی و هرچند بین آگاهی با سن و جنسیت ارتباط معناداری نیز دیده نشد ولی در سایر مطالعات (۱۷، ۱۸) ارتباط معنادار دیده شده است. با دیگر بررسی نتایج شامل ارتباط میزان آگاهی از موسیقی بر روند کاری با وضعیت تاهل آنها اختلاف معنی داری نشان داده شد که افراد متاهل از تاثیر بیشتر موسیقی بر کار نسبت به افراد مجرد آگاهی دارند. همچنین عواملی چون: محل سکونت، وضعیت تحصیلات، وضعیت شغلی، با نوع موسیقی ارتباط معنی داری با تاثیر موسیقی بر روند کار دیده شد که مطالعاتی چون مطالعه آقای امامی و همکارانش (۱۵) – مطالعه جمالی و همکاران (۸) این نتایج را تایید میکنند.

کلمات کلیدی: موسیقی، اتاق عمل، روند کار